



Evaluer en continu sur l'année de CM2

Philosophie du projet

Validation du Palier 2 – Niveau A1 du CECRL en anglais

Réjane MOITON - CPD LVE 21
Année 2011 - 2012

Philosophie du document : Il s'agit, pour chaque période, de proposer l'évaluation et la validation de certains items du niveau A1 du Palier 2. Chaque évaluation périodique (sur deux séances de 45 minutes) s'appuie sur une séquence d'apprentissage liée à un fait culturel (elle-même sur deux séances de 45 minutes).

Le temps de rituels, que les enfants pratiquent depuis le CE1, peut trouver une autre utilité et évoluer de manière à servir de temps d'évaluation pour certains items.

- 1- L'activité «TV show » (émission télévisée) permet tout au long de l'année d'évaluer « réagir et dialoguer », en quelques minutes, pendant les rituels. Deux élèves ont chacun un rôle (journaliste ou invité). Pour faire connaître l'invité de l'émission, le journaliste est amené à lui poser des questions sur son identité, sa famille, son environnement, ses goûts, ce qu'il/elle sait faire, ce qu'il/elle aimerait avoir/faire ...
- 2- L'item « Epeler des mots familiers » peut être évalué, lui aussi, tout au long de l'année sous la forme d'un « Spelling Contest » régulier (en faisant piocher par un élève un mot à épeler, que ses camarades peuvent retranscrire sur l'ardoise... ce qui permet de garder l'attention de tous).
- 3- L'item « Ecrire sous la dictée des expressions connues » peut également faire l'objet d'une évaluation régulière durant ce temps.
- 4- La période 3 met l'accent sur l'utilisation de la troisième personne : His/her name is... He/she is ... Il est primordial de réactiver régulièrement ses formulations, par exemple en demandant à un élève de présenter un camarade en donnant quelques informations (nom, âge, anniversaire, « hobby »). Dans les périodes 4 et 5, certaines activités (particulièrement adaptées au projet) sont tirées des évaluations construites par le groupe académique de l'Académie de Dijon que nous remercions pour la qualité des activités. Celles-ci sont consultables dans leur ensemble sur le site LVE21.

Organisation type d'une évaluation périodique

Séance 1: - séance d'apprentissage, jusqu'à la fin de la phase de mémorisation.

Séance 2: - séance d'apprentissage (réemploi + trace écrite)

- mise en place du TV show qui servira tout au long de l'année dans le temps de rituels à évaluer « réagir et dialoguer ».

Séance 3 : - évaluation de « réagir et dialoguer » : TV show

- évaluation de « comprendre à l'oral »

- évaluation de « lire »

Séance 4 : - évaluation de « réagir et dialoguer » : TV show

- évaluation de « écrire »

- évaluation de « parler en continu » 5 à 7 élèves

(Le reste de la classe devra passer dans les séances suivantes.)

Vous trouverez, dans les outils d'accompagnement, un livret contenant les documents et fiches élèves et, pour chaque période, un diaporama avec les fichiers son et les corrections.

Organisation Période 1 - Thème culturel « Halloween »

Pré-requis : Etre capable de donner son nom et de demander son nom à quelqu'un, de donner son âge et de demander son âge à quelqu'un.

Etre capable de donner et demander le nom de quelqu'un, de donner et demander l'âge de quelqu'un (troisième personne du singulier)

Jour 1 : - séance d'apprentissage jusqu'à la fin de la phase de mémorisation.

"What do you want to be, for Halloween ? I want to be a"

- mise en place du « TV show »

Jour 2 : - séance d'apprentissage (réemploi et trace écrite)

- préparation de « parler en continu »

- 4 élèves pour le TV show (à prévenir la séance précédente)

Jour 3 : - évaluation de « parler en continu » - se présenter (6 ou 7 élèves)

- évaluation de « comprendre à l'oral »

- évaluation de « lire »

- évaluation de « réagir et dialoguer » - TV show (4 élèves)

Jour 4 : - évaluation de « parler en continu » - se présenter (6 ou 7 élèves).

Le reste de la classe devra passer dans les séances suivantes.

- évaluation de « écrire »

- évaluation de réagir et dialoguer - TV show (4 élèves)

- apprentissage de la comptine (qui pourra servir d'évaluation en « parler en continu »)

Période 1

Activités langagières	Capacités évaluées	Connaissances	
Comprendre, réagir et parler en interaction orale	<p>-Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots.</p> <p>-Se présenter, présenter quelqu'un</p> <p>Travail en binômes (première et deuxième personnes du singulier) durant la séquence d'apprentissage.</p> <p>Evaluation</p> <p><u>Mise en place du TV show</u>: Un élève journaliste interroge un invité (guest) en posant au minimum 5 questions. Le public (audience) peut ensuite prendre la relève et poser d'autres questions. Dès qu'il le souhaite le journaliste peut reprendre la main.</p>	<p style="text-align: center;">Formulations</p> <p>Pré-requis : What's your name ? My name is ...</p> <p>How old are you ? I am...</p> <p>Nouveaux éléments langagiers:</p> <p>What do you want to be ? I want to be a...</p> <p>Lexique: witch, ghost, monster, skeleton, mummy, vampire, Jack O' Lantern</p>	<p style="text-align: center;">Culture</p> <p>-Les origines d'Halloween</p> <p>-La légende de Jack O' Lantern</p> <p>-L'expression « trick or treat ! »</p>
Comprendre à l'oral	<p>-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.</p>	<p>Formulations et lexique : Repérer des mots connus de la comptine.</p>	
Parler en continu	<p>-Utiliser des expressions proches des modèles rencontrés. =></p> <p>-Reproduire un modèle oral. =></p>	<p>Formulations et lexique :</p> <p>My name is...</p> <p>I am + number</p> <p>I want to be a... witch, ghost, monster, skeleton, mummy, vampire, Jack O' Lantern .</p> <p>Comptine : Jack O' Lantern</p>	
Lire	<p>-Comprendre un texte court et simple en s'appuyant sur des éléments connus.</p> <p>-Se faire une idée du contenu d'un texte informatif, accompagné d'un document visuel. (une invitation à une fête d'Halloween)</p>	<p>Compréhension évaluée en cochant la bonne réponse dans un questionnaire.</p>	
Ecrire	<p>-Copier des mots isolés.</p>	<p>Ecrire sous chaque costume le nom du personnage.</p>	

Organisation période 2 - Thème culturel « Christmas »

Pré-requis : Etre capable de demander et de donner son nom, son âge, de dire où l'on habite, si l'on a des frères et sœurs.

Séance 1: - séance d'apprentissage jusqu'à la fin de la phase de mémorisation.

« What would you like, for Christmas ? I'd like ... »

- grille d'inscription que chaque élève choisisse le motif de sa carte de vœux qui servira à évaluer « écrire »

Séance 2: - séance d'apprentissage (réemploi + trace écrite)

- mise en place du TV show qui servira tout au long de l'année dans le temps de rituels à évaluer « réagir et dialoguer ».

Séance 3 : - évaluation de « réagir et dialoguer » : TV show

- évaluation de « comprendre à l'oral » : Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.

- évaluation de « lire » : Comprendre un texte court et simple en s'appuyant sur des éléments connus (carte de Noël).

Séance 4 : - évaluation de « réagir et dialoguer » : TV show

- évaluation de « écrire » : écrire une carte de Noël à ...

- évaluation « parler en continu » : lire à haute voix sa carte de Noël : 7 élèves

Le reste de la classe devra passer dans les séances suivantes.

Période 2

Activités langagières	Capacités évaluées	Connaissances	
Comprendre, réagir et parler en interaction orale	<p>-Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots.</p> <p>-Se présenter.</p> <p>-Répondre à des questions et en poser. (exprimer un souhait) Travail d'enquête durant la séquence d'apprentissage.</p> <p style="text-align: center;">Evaluation</p> <p>Mise en place du TV show : Un élève journaliste interroge un invité (guest) en posant au minimum 5 questions. Le public (audience) peut ensuite prendre la relève et poser d'autres questions. Dès qu'il le souhaite le journaliste peut reprendre la main.</p>	<p style="text-align: center;">Formulations</p> <p>Pré-requis : Hello ! My name is... I'm ...years old. I live in... I've got ... brothers & sisters. I've got (pets).</p> <p>Nouveaux éléments langagiers : What would you like, for Christmas ? I'd like... Lexique: CD, DVD, video game, board game, money, book, MP3 player.</p>	<p style="text-align: center;">Culture</p> <p>Proposer des « Christmas Symbols » en décoration de carte de Noël :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Santa Claus vs Father Christmas !! -Christmas stockings -Christmas pudding -Christmas crackers -Christmas carolers
Comprendre à l'oral	<p>-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes (lire la lettre d'une correspondante et répondre à des questions)</p>	<p>Formulations et lexique : Hello ! My name is... I'm ...years old. I live in... I've got ... brothers & sisters. For Christmas, I'd like... Merry Christmas ! Love, ...</p>	
Parler en continu	<p>-Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition. (lecture de sa carte de vœux à un correspondant, un camarade)</p>	<p>Formulations et lexique : Hello ! My name is... I'm ...years old. I live in... I've got ... brothers & sisters. For Christmas, I'd like... Merry Christmas ! Love,...</p>	
Lire	<p>-Comprendre un texte court et simple en s'appuyant sur des éléments connus. -Se faire une idée du contenu d'un texte informatif, accompagné d'un document visuel.</p>	<p>Carte de vœux envoyée par un correspondant (fictif ou non) et servant de modèle. Distribuée ou projetée sur écran.</p>	
Ecrire	<p>-Ecrire une courte carte postale en référence à des modèles. (carte de vœux)</p>	<p>Ecrire une réponse au correspondant sur le modèle proposé.</p>	

Organisation Période 3 - Thème culturel « Valentine's Day »

Pré-requis :

Etre capable d'exprimer ses goûts :

- Do you like...? avec le lexique des « hobbies », à titre d'exemple : reading, watching TV, cycling, swimming, playing (football, tennis, rugby, basketball..., video games, music).
- What's your favourite hobby ? My favourite hobby is ...

Etre capable de demander et donner l'heure (heures pleines)

Séance 1: - séance d'apprentissage jusqu'à la fin de la phase de mémorisation

"When is your birthday ?" On + mois + ordinal.

- grille d'inscription pour choisir que chaque élève choisisse le motif de sa carte qui servira à évaluer « écrire »
- évaluation de réagir et dialoguer - TV show (4 élèves)

Séance 2: - séance d'apprentissage (suite et trace écrite)

- préparation de « parler en continu » : présenter un(e) camarade de classe ;

Séance 3 : - évaluation de « parler en continu » - présenter un(e) camarade de classe (7 élèves)

- évaluation de « comprendre à l'oral » : Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.
- évaluation de lire » : Comprendre un texte court et simple en s'appuyant sur des éléments connus (répondre à un questionnaire).

Séance 4 : - évaluation de réagir et dialoguer - TV show (4 élèves)

- évaluation de « parler en continu » - présenter un camarade de classe (7 élèves)

Le reste de la classe devra passer dans les séances suivantes.

- évaluation de « écrire »

Période 3

Activités langagières	Capacités évaluées	Connaissances	
Comprendre, réagir et parler en interaction orale	<p>-Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots.</p> <p>-Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers.</p> <p>(exprimer des préférences, donner une date : anniversaire)</p> <p>Travail en enquête</p>	<p>Formulations</p> <p>Pré-requis :</p> <p>What's your favourite hobby ?</p> <p>My favourite... is...</p> <p>Lexique : les activités, les heures pleines</p> <p>Nouveaux éléments langagiers:</p> <p>When is your birthday ? On ...</p> <p>Lexique: Mois, nombres ordinaux</p>	<p>Culture</p> <p>Valentine's day:</p> <p>-expliquer la différence de signification de cette journée en France et dans les pays anglo-saxons.</p> <p>-boîte aux lettres à fabriquer pour les courriers aux camarades de classe.</p>
Comprendre à l'oral	<p>-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.</p>	Après deux ou trois écoutes, évaluation de la prise d'informations par un questionnaire.	
Parler en continu	<p>-Utiliser des expressions proches des modèles rencontrés lors des apprentissages.</p> <p>Sur le modèle ci-contre, présenter son/sa meilleur(e) ami(e).</p>	<p>Formulations et lexique :</p> <p>This is my (best) friend</p> <p>Her name is ...</p> <p>She is ... (years old).</p> <p>Lauren's birthday is on....</p> <p>Her favourite hobby is...</p>	
Lire	<p>-Comprendre un texte court et simple en s'appuyant sur des éléments connus.</p> <p>-Se faire une idée du contenu d'un texte informatif, accompagné d'un document visuel.</p>	Répondre à un questionnaire	
Ecrire	<p>-Copier des mots isolés et des textes courts. (carte de Saint Valentin pour un ami)</p>	<p>Proposer un modèle de carte en référence.</p> <p>Dear ... ,</p> <p>I like you and I like playing... with you.</p> <p>Thank you for being my friend.</p>	

Grille d'observation période 3 - classe de _____

Activité évaluée	Réagir et dialoguer	Comprendre à l'oral	Parler en continu	Lire	Ecrire
Items évalués → Noms des élèves ↓	-Communiquer, au besoin, avec des pauses pour chercher ses mots. -Répondre à des questions et en poser.	-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.	-Utiliser des expressions proches des modèles rencontrés lors des apprentissages.	-Comprendre un texte court et simple en s'appuyant sur des éléments connus. -Se faire une idée du contenu d'un texte informatif, accompagné d'un document visuel.	-Copier des mots isolés et des textes courts.

Organisation Période 4 - Thème culturel « Easter »

Séance 1: - séance d'apprentissage jusqu'à la fin de la phase de mémorisation

Where is the blue egg ? Under the...

- évaluation de réagir et dialoguer - TV show (2 élèves)

Séance 2: - séance d'apprentissage (suite et trace écrite)

- préparation de « parler en continu » : apprentissage de la comptine « Hot Cross Buns »

Séance 3 : - évaluation de « parler en continu » : réciter la comptine (5 élèves)

- évaluation de « comprendre à l'oral » : Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.

Ces évaluations créées par le groupe académique de l'Académie de Dijon permettent de vérifier l'acquisition des consignes et de la météo ; il sera utile de faire le point avec les enfants avant de proposer ces deux activités.

Séance 4 : - évaluation de « parler en continu » : réciter la comptine (5 élèves)

Le reste de la classe devra passer dans les séances suivantes.

- évaluation de « lire » avec «The watch » (évaluation académique) : Se faire une idée du contenu d'un texte informatif, accompagné d'un d'un document visuel.

- évaluation de « écrire » : produire de manière autonome quelques phrases

Période 4

Activités langagières	Capacités évaluées	Connaissances	
Comprendre, réagir et parler en interaction orale	-Communiquer, au besoin avec des pauses, pour chercher ses mots. -Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers. Travail en binômes pour localiser des œufs	Formulations: Where is the blue egg ? In the basket. Lexique : prépositions de lieu : in, on, under, behind, in front of, next to, between	Culture Easter : -Easter Bunny -Hot Cross Buns -Easter egg -Chocolate egg -Egg hunt
Comprendre à l'oral	-Comprendre des consignes de classe. -Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.	Evaluations du groupe académique : Voir site LVE21 C.2 (consignes) et C.5 (météo)	
Parler en continu	-Reproduire un modèle à l'oral. (comptine)	Rhyme "Hot cross Buns"	
Lire	-Comprendre un texte court et simple en s'appuyant sur des éléments connus. -Se faire une idée du contenu d'un texte informatif, accompagné d'un document visuel.	Evaluation du groupe académique : L.1 Voir site LVE21	
Ecrire	-Produire de manière autonome quelques phrases.	Construire quatre phrases et les écrire sous chaque dessin en s'aidant du lexique proposé.	

Grille d'observation période 4 - classe de _____

Activité évaluée	Réagir et dialoguer	Comprendre à l'oral	Parler en continu	Lire	Ecrire
Items évalués → Noms des élèves ↓	-Communiquer, au besoin, avec des pauses pour chercher ses mots. -Répondre à des questions et en poser.	1-Comprendre des consignes de classe. 2-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes.	Reproduire un modèle oral.	-Comprendre un texte court et simple en s'appuyant sur des éléments connus. -Se faire une idée du contenu d'un texte informatif, accompagné d'un document visuel.	Produire de manière autonome quelques phrases.
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			

Période 5

Activités langagières	Capacités évaluées	Connaissances	
Comprendre, réagir et parler en interaction orale	-Communiquer, au besoin avec des pauses, pour chercher ses mots. -Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers.	Formulations: What place would you like to visit ? Lexique: New York City Washington DC Hollywood in Los Angeles The Grand Canyon in Arizona London The Loch Ness in Scotland Pré-requis: hobbies Reading, watching TV, playing video games, swimming... + sports	Culture Présentation des Etats-Unis: -Etats et lieux touristiques et monuments, -Drapeau et emblème, -Capitale, etc. Rappel des connaissances sur le Royaume- Uni.
Comprendre à l'oral	-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes. (Reprise de l'essentiel du programme de l'école élémentaire)	Evaluation du groupe académique C.1 (mots familiers et expressions courantes)	
Parler en continu	-Reproduire un modèle à l'oral. (parler de soi en quelques phrases)	Formulations et lexique : Hello ! My name is... I'm ...years old. I live in... I've got ... brothers & sisters. I've got + pets. My birthday is on.... I'd like to visit...	
Lire	Comprendre un texte court et simple en s'appuyant sur des éléments connus. (segmenter un texte)	Evaluation du groupe académique L.7 (séparer les mots d'un texte)	
Ecrire	-Renseigner un questionnaire. Pour préparer à un séjour à Londres dans une famille d'accueil.	Donner des renseignements sur soi en anglais.	

Activité évaluée	Réagir et dialoguer	Comprendre à l'oral	Parler en continu	Lire	Ecrire
Items évalués → Noms des élèves ↓	-Communiquer, au besoin, avec des pauses pour chercher ses mots. -Répondre à des questions et en poser.	1-Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes. 2-Suivre des instructions courtes et simples.	Reproduire un modèle oral.	-Comprendre un texte court et simple en s'appuyant sur des éléments connus. -Se faire une idée du contenu d'un texte informatif, accompagné d'un document visuel.	Renseigner un questionnaire.
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			
		1- 2-			