Warming up

Nous proposons ce paperboard pour accompagner le début de séance ou warming up, sans obligation de l'utiliser à CHAQUE séance.

Cette partie peut contenir, hormis les salutations et les absences, la date du jour, de la veille, du lendemain, la météo.

Elle peut évoluer, s'enrichir d'activités de réactivation comme le TV Show.

Page 1: page titre

Page 2 : Selon le niveau, deux possibilités :

La date avec les étiquettes à placer avant lecture ou faire écrire toutes les dates grâce à l'outil stylo.

Jour + virgule + mois + ordinal : Monday, July 2nd

Le premier jour listé est Sunday car dans les pays anglo-saxons, il est considéré comme le premier de la semaine.

La virgule et le nombre sont à écrire avec le stylo. Traditionnellement, le chiffre 1 est un simple trait vertical et la barre du chiffre 7 n'existe pas.

Les fichiers audio correspondent aux questions suivantes :

What's the date, today?

What about yesterday?

What about tomorrow?

...et au début des réponses.

Page 3: La météo avec fichiers audio. Il s'agit de donner la météo du jour en plaçant les icônes (temps et thermomètre) dans le poste de télévision. Le bouton question contient le fichier audio « What's the weather like ?, le bouton réponse le début « Today is... »

Page 4 : La météo avec étiquettes pour mémorisation de l'orthographe. Il s'agit de donner la météo du jour en plaçant les icônes (temps et thermomètre) dans le poste de télévision.

Page 5 : L'activité TV show permet un jeu de rôle régulier entre deux élèves prévenus lors de la précédente séance :

Le premier joue le journaliste (journalist), le second l'invité (guest). Le journaliste a préparé une série de questions qu'il va poser à son invité qui aura (ou pas) une identité fictive.

Lorsque le journaliste a épuisé ses questions, le public peut poser les siennes. En fin de CM2, il est facile d'avoir une quinzaine de questions balayant l'ensemble du programme.

Le professeur peut ainsi évaluer les items de « réagir et dialoguer » tout au long de l'année en veillant à ce que tous les enfants passent régulièrement et changent de rôle.

Une page du paperboard lui est réservée :

Le journaliste prend place devant l'écran, s'assoit sur une chaise et invite le public à accueillir l'invité par un :

« Welcome our guest! » applaudissements

L'élève-invité(e) le rejoint et le TV show peut commencer.

Lorsque le journaliste a terminé, il se tourne vers le public pour quelques questions supplémentaires :

« Questions in the audience? »

Quand les questions sont épuisées, le journaliste salue son invité(e). Les deux se retirent sous les applaudissements.

Réjane Moiton - CPD LVE 21