


Letters and colours (16 secondes)

<p>Pré-requis</p>	<ul style="list-style-type: none"> *Alphabet en anglais *Couleurs *Me, you 	 <p>Compétence travaillée :</p>
<p>Démarche</p>	<p>1^{ère} écoute sans tâche particulière</p>	<p>Ecouter et comprendre</p>
	<p>2^{ème} écoute : Compréhension globale Demander aux élèves de répondre à la question. Réponse attendue : lettres et couleurs !</p> <p>3^{ème} écoute : Faire reconstituer le poème. Les rimes devraient grandement aider à la reconstitution.</p>	<p>Ecouter et comprendre</p>
	<p>Distribuer la seconde partie avec le script. Correction collective et validation via une 4^{ème} écoute.</p>	<p>Lire et comprendre</p>
	<ul style="list-style-type: none"> *Travailler le texte avec les enfants en faisant réécouter le fichier audio si nécessaire. * S'arrêter sur la confusion entre « you » et « U ». *Il est également possible de faire mémoriser le poème 	<p>Lire et comprendre</p> <p>Parler en continu</p>
<p>Script</p>	<p>A is grey. E is green. I is white. What colour is O ? I think it's yellow ! What about U ? Me ? Oh... U ? It's blue !</p>	

Première écoute :

Tu as sans doute reconnu quelques mots. Quels sont les thèmes évoqués ?

Deuxième écoute :

Reconstitue le poème en reliant les deux morceaux de chaque vers.

A is green.

E is white.

I is blue.

O is grey.

U is yellow.

Première écoute :

Tu as sans doute reconnu quelques mots. Quels sont les thèmes évoqués ?

Deuxième écoute :

Reconstitue le poème en reliant les deux morceaux de chaque vers.

A is green.

E is white.

I is blue.

O is grey.

U is yellow.

A is grey. E is green. I is white.
What colour is O ? I think it's yellow !
What about U ? Me ? Oh... U ? It's blue !

Comprends-tu ce qui se passe dans le dernier vers ? Non ?

En fait, la petite fille comprend:

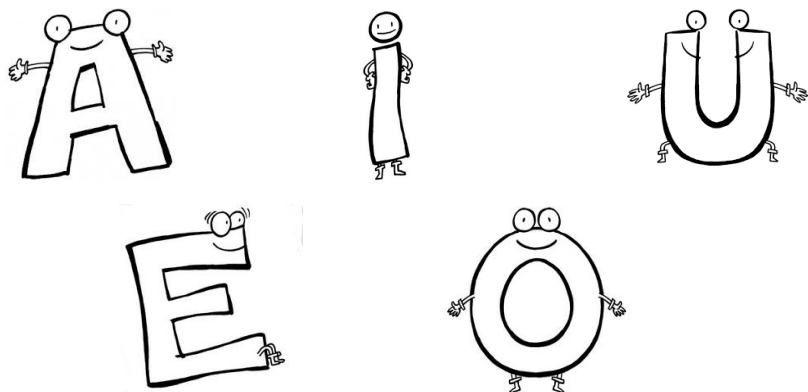
What about **you** ? au lieu de What about **U** ?

Car le pronom you (qui veut dire tu ou toi) se prononce comme la lettre U; c'est pourquoi elle répond d'abord: Me ?

Puis elle comprend qu'il s'agit de la lettre U et répond:

" Oh... U ? It's blue !."

Peux-tu colorier les voyelles selon le poème ?



A is grey. E is green. I is white.
What colour is O ? I think it's yellow !
What about U ? Me ? Oh... U ? It's blue !

Comprends-tu ce qui se passe dans le dernier vers ? Non ?

En fait, la petite fille comprend:

What about **you** ? au lieu de What about **U** ?

Car le pronom you (qui veut dire tu ou toi) se prononce comme la lettre U; c'est pourquoi elle répond d'abord: Me ?

Puis elle comprend qu'il s'agit de la lettre U et répond:

" Oh... U ? It's blue !."

Peux-tu colorier les voyelles selon le poème ?

