ACTIVITES	DUREE	DESCRIPTION	CO	PO	MATERIEL
Compétence		Se présenter : donner son âge			
Objectifs : (nouvelles acquisitions)		**-linguistiques :** Etre capable de donner son âge et poser la question à quelqu'un en utilisant le lexique des nombres jusqu'à 10. **Formulation:** How old are you ? I am … **Lexique:** nombres de 1 à 10 **-phonologiques :** three = /θriː/ five - six – eight = /eɪt/ **-culturels:** album "One to ten and back again" Nick Sharrat			
Mise en train	1 '	Rituels : (salutations – absents) à chaque séance			
Acquisitions nouvelles -reconnaissance auditive -compréhension orale	5'	<u>Page de présentation</u> : cliquer sur le point d'interrogation pour faire entendre la question et le 8 pour faire entendre la réponse. <u>Première écoute</u> : Pour le plaisir ! Cliquer sur le premier Indien pour faire entendre la comptine (partie Indian boys). Cliquer sur la première Indienne pour faire entendre la comptine (partie Indian girls). <u>Seconde écoute</u> : Faire repérer des mots connus : Nombres ? Boys, girls ? Indian ?	X X		Page 1 Page 2
Mémorisation	12'	<u>Apprentissage</u> de la comptine en commençant par les nombres, comme une comptine à doigt et en insistant sur : * le « ou » long de « two », * le « th » de « three », * le « v » à la fin de « five » (qui a souvent tendance à disparaitre) * le « i » bref de « six » * la diphtongue /ei/ de « eight » * le « n » de nine (qui a souvent tendance à disparaitre) Pour terminer, travailler le rythme en faisant marcher les enfants sur la comptine. Fin de la première séance – Récapitulation en français	X X	X X	Page 2 Page 2

-Activité de compréhension orale -Activité de reproduction orale (répétition)	6' 3'	<u>Introduction (ou révision) de la formulation :</u> I am + nombre En cliquant sur chaque enfant de la ronde, faire entendre la formulation réponse. Cliquer sur le **?** pour faire entendre la question. Puis faire cliquer les élèves sur chacun des personnages qui répondent en donnant leur âge. A charge pour l'élève de déplacer la bonne ardoise sur le personnage par glisser/déplacer. *La segmentation va permettre à l'élève de mémoriser la question. Faire écouter **et répéter** le dernier mot (you) en cliquant sur le bouton **1**, puis les deux derniers mots (are you) en cliquant sur le bouton **2**, (old are you) bouton **3** et enfin le bouton **4** pour la question complète. *Faire répéter la question complète plusieurs fois (pour l'intonation de phrase) en cliquant sur l'Indienne pour avoir la modèle.	X X X	 X	Page 3 Page 4 Page 5
Reproduction- Réemploi	15'	<u>Enquête</u> : *Chaque élève reçoit une carte représentant son âge fictif.* Il s'agit d'une enquête que les enfants vont mener par demi-classe. La moitié de la classe se lève **avec le tableau d'enquête** et va interroger plusieurs élèves de l'autre moitié, restée assise **avec une carte d'âge fictif**. Au bout de quelques minutes, on intervertit les rôles. Cliquer sur le bouton imprimante pour les documents nécessaires à l'activité.	X	X	Page 6 Hors TNI *Prévoir autant de cartes que d'élèves (filles et garçons)*
Récapitulation en français	1'	Qu'avons-nous appris à **faire** aujourd'hui ? A **dire**…, à **demander**…, à **répondre** à la question…			
Trace		Cliquer sur l'image pour imprimer la trace des nombres appris et de l'interaction (question/réponse) travaillée.			Page 7
Culture		Comme prolongement possible, nous proposons la lecture de l'album "One to ten and back again" de Nick Sharrat. En cliquant sur la couverture du livre, celui-ci est lu par une locutrice anglo-saxonne. Les élèves devraient pouvoir identifier les nombres de 1 à 10, boy, girl, goodbye…	X		Page 8

CO= Compréhension Orale PO= Production Orale