

What's his name ? What's her name ? CE2

Page 1: Présentation du thème

Le journaliste interroge le passant sur son identité. Réactivation de What's your name ? My name's... déjà vu au CE1.

ACTIVITES	DUREE	DESCRIPTION	C	P	L	E	MATERIEL
			O	O			
<b>Capacité</b>		-Présenter quelqu'un					
<b>Objectifs :</b> (nouvelles acquisitions)		<p><b>-linguistiques :</b> Etre capable de demander et dire le nom de quelqu'un</p> <p><b>Formulation:</b> What's his name ? His name is... / What's her name ? Her name is...</p> <p><b>Lexique :</b> Prénoms anglo-saxons</p> <p><b>-phonologiques :</b> Expiration du /h/de his et her</p> <p><b>-culturels :</b> Nicknames</p>					
<b>1-Mise en train</b>	10 '	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rituels : (salutations - absents - date - météo...)</li> </ul> <p><u>Révisions</u> : Le personnage interroge la classe ... « What's your name ? Quelques élèves peuvent répondre. Le maître invite un élève à poser la question pour obtenir l'identité des personnages de cette page. (Dick et Kate)</p>	X	X	X	X	Page 2 Page 3
<b>2-Acquisitions nouvelles</b> -reconnaissance auditive -compréhension orale	3 '	<p>Introduction des formulations à la troisième personne du singulier, à savoir : What's his name ? What's her name ?</p> <p>Page 4 : Cliquer sur la femme pour obtenir la question et l'homme pour obtenir la réponse. His name's Steve.</p> <p>Page 5 : Cliquer sur le garçon de droite pour la question et le garçon de gauche pour obtenir la réponse. Her name's Suzy.</p> <p>Le maître fait le point avec les enfants, les amenant à différencier les adjectifs possessifs en fonction du sexe.</p>	X				Pages 4 et 5

<p><b>3-Mémorisation</b></p> <p>-Phase de répétition</p> <p>-Activités de reproduction orale</p>	<p>20 '</p> <p>1 '</p> <p>-----</p> <p>10 '</p>	<p>La ronde des prénoms va permettre aux élèves de se familiariser avec leur prononciation. Ceux-ci sont appelés « nicknames » et feront l'objet d'un travail dans le volet culturel de la séquence.</p> <p>Il s'agit d'une phase de <b>répétition</b> et de mémorisation des différentes structures.</p> <p>Les nœuds qui entourent le « ? » posent la question et sont une aide audio pour l'élève qui ne sait plus quelle question poser. Même principe pour le bouton « ! » qui propose le début des réponses.</p> <p>Par glisser déplacer sans relâcher la pression, les élèves sortent des monstres de derrière la porte. Ceux-ci portent un nœud bleu ou rose pour identifier leur sexe. Un élève de la classe pose la question : What's his /her name ? En cliquant sur le monstre, l'enfant au tableau l'entend prononcer son prénom. Il peut alors répondre à son camarade: His/Her name is ... puis le fait disparaître dans le puits.</p> <p>Il y a douze monstres à découvrir !</p> <p style="text-align: center;"><b>Fin de la première séance - Récapitulation en français</b></p> <p>Reprise de l'activité des pages 6 et 7 pour révisions.</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p> <p>X</p>		<p>Page 6</p> <p>Page 7</p> <p>Pages 6 et 7</p>
<p><b>4-Reproduction-Réemploi</b></p> <p>Pair work ou enquête</p>	<p>15 '</p>	<p><u>Mise en place du pair work.</u></p> <p>L'objectif est d'identifier l'espion, celui ou celle que personne ne connaît. L'élève A connaît le nom de certains employés et va donc interroger l'élève B pour connaître ceux qui lui manquent et vice versa. Il est important que les élèves s'interrogent à tour de rôle pour faire durer le suspense.</p> <p>Ex : Elève A : Number 3: What's her name ? Elève B : Her name's Kim. Number 7 : What's his name ? Etc.</p> <p>Pendant la durée du jeu, la ronde des prénoms peut être affichée pour aider les élèves à copier avec la bonne orthographe.</p>	<p>X</p>	<p>X</p>			<p>Page 8</p>

<b>5- Récapitulation en français</b>	1'	Qu'avons-nous appris à <b>faire</b> aujourd'hui ? A <b>dire...</b> , à <b>demander...</b> , à <b>répondre</b> à la question...					
<b>Trace écrite</b>	10'	La grille de pair work, collée sur le cahier ou classeur, peut servir de base à la trace écrite que permettra de reprendre un exemple de chaque formulation avec sa réponse.  <b>Fin de la deuxième séance</b>			X	X	Hors TBI
<b>Volet culturel</b>	15'	Les Anglo-Saxons emploient très souvent des diminutifs (nicknames) en lieu et place des prénoms. L'activité suivante consiste à associer les diminutifs aux prénoms. L'imprimante appelle les étiquettes qui seront découpées et distribuées aux enfants afin qu'ils fassent leurs propositions. Les réponses sont accessibles au TBI avec l'outil gomme.  Cliquez sur le point d'interrogation, puis sur la photo !			X		<b>Pages 9 et 10</b>  <b>Page 11</b>

CO = Compréhension Orale

PO = Production Orale

L = Reconnaissance de l'écrit / Lecture

E = Ecrire