

Can I have... ? CE2

Page 1 : Présentation du thème. Cliquez sur le haut-parleur : « It's breakfast time ! »

ACTIVITES	DUREE	DESCRIPTION	C	P	L	E	MATERIEL
			O	O			
Capacité		-Répondre à des questions et en poser sur des besoins immédiats					
Objectifs : (nouvelles acquisitions)		<p>-linguistiques : Etre capable de demander poliment quelque chose en utilisant le lexique du petit déjeuner.</p> <p>Formulation: Can I have ..., please?</p> <p>Lexique : bacon and eggs, pancakes, cereal, toast butter and jam, hot chocolate, tea, orange juice, milk</p> <p>-phonologiques : /beɪkən/ = bacon - /bʌtə/ = butter - /tʃɒklət/ = chocolate</p> <p>-culturels : Les différents repas de la journée et leur spécificité. Pages 9 à 14</p>					
1-Mise en train	5'	<ul style="list-style-type: none"> Rituels : (salutations - absents - date - météo...) Révisions : (si nécessaire) 	X	X	X	X	
2-Acquisitions nouvelles -reconnaissance auditive -compréhension orale	5'	<p>Le lexique apparaît en cliquant sur les numéros. Faire écouter le fichier audio 1 en cliquant sur l'image, puis faire apparaître l'image 2, faire écouter le fichier 2, réécouter le 1 et ainsi de suite pour donner à entendre chaque élément plusieurs fois.</p> <p>Attention! Cliquez simplement sur un élément de l'ensemble pain, beurre, confiture pour obtenir l'ensemble.</p> <p>Attention! Toast est toujours au singulier. Si l'on ne souhaite qu'une tranche, on emploiera « a piece of toast ».</p>	X				Pages 2 et 3

<p>3-Mémorisation</p> <p>-Activités de compréhension orale</p> <p>-Phase de répétition</p> <p>-Activités de reproduction orale</p>	25'	-Show me ... - What number is (pancakes) ?	X			Page 4	
		-Phase de répétition : Sur la même page, en utilisant les fichiers audio, faire répéter les différents éléments aux élèves en variant les modalités de répétition (groupe-classe, filles, garçons, rangées, individuelle, etc.)					Page 4
		-What is number (3) ?	X	X			Page 4
		-Jeu de kim : Dans ce cas, en cliquant sur un objet, on le fait disparaître. Après quelques exemples, le jeu peut être mené par quelques élèves à tour de rôle sous le contrôle du maître qui peut ainsi corriger leur prononciation. Attention! Sur cette page, les trois éléments « pain, beurre, confiture » sont indépendants pour habituer les élèves à les différencier.	X	X			Page 5
		-Introduction de la structure : Can I have... ? qui permettra aux enfants de demander quelque chose. A faire répéter.	X	X			Page 6
		-Faire entendre un exemple : Un exemple est proposé aux enfants en cliquant sur le personnage. A charge pour un élève de « servir » le personnage par glisser déplacer. Validation en cliquant sur les éléments. Quelques élèves peuvent ensuite « passer commande », à charge pour un camarade de sélectionner les éléments commandés.	X	X			Page 7
	1'	Fin de la première séance - Récapitulation en français					
3'	Reprise de l'activité de la page 7 pour révisions.					Page 7	

<p>4-Reproduction-Réemploi</p> <p>Pair work ou enquête</p>	<p>15</p>	<p><u>Enquête :</u> Le bouton « imprimante » appelle un document PDF à imprimer pour que les enfants puissent mener leur enquête par demi-classe à la manière de serveurs (serveuses) prenant la commande de leurs clients.</p> <p><u>Script suggéré:</u> Elève serveur : Good morning ! Elève client : Good morning ! Can I have ..., please ? Elève serveur : Yes, Sir / Madam. Elève client : Thank you ! Elève serveur : You're welcome !</p>	<p>X</p>	<p>X</p>			<p>Page 7</p>
<p>5- Récapitulation en français</p>	<p>1'</p>	<p>Qu'avons-nous appris à faire aujourd'hui ? A dire..., à demander..., à répondre à la question...</p>					
<p>Parler en continu</p>							
<p>Activités écrites</p> <p>Trace écrite</p>	<p>10 '</p> <p>15 '</p>	<p>Entrée dans l'écrit, activité de lecture : Les répliques sont à associer à chaque personnage, dans l'ordre du script utilisé précédemment. Le résultat sert de base aux élèves pour la trace écrite que nous proposons ensuite.</p> <p>Trace écrite : Un document PDF à imprimer permet aux élèves de garder une trace du lexique appris.</p> <p>Faire recopier le script en demandant à chaque élève de personnaliser sa commande grâce au dialogue projeté au TBI et au lexique imprimé.</p> <p style="text-align: center;">Fin de la deuxième séance</p>			<p>X</p> <p>X</p>	<p>X</p> <p>X</p>	<p>Page 8</p>

CO = Compréhension Orale

PO = Production Orale

L = Reconnaissance de l'écrit / Lecture

E = Ecrire

Pages 9 à 14: Volet culturel (troisième séance)

En cliquant sur « midnight », les heures défilent et s'arrêtent sur une heure en rouge; à cette heure correspond un point rouge. En cliquant sur celui-ci, des photos apparaissent.

- à gauche, 7 AM = breakfast : « English Breakfast » et « marmelade »
- en haut, noon = lunch : « lunchbox » et « fish and chips »
- à droite, 4 PM = tea time: le thé, scones, crumpets, English muffins, American muffins
- en bas, 6 PM = dinner : plat avec légumes et Yorkshire pudding.

Pour chacune des quatre pages suivantes, des photos sont proposées. Elles permettent aux élèves de commenter ce qu'ils voient, de faire part de ce qu'ils connaissent des habitudes alimentaires britanniques, de poser des questions, avant que le professeur ne fasse apparaître le texte qui synthétise le sujet, en cliquant sur le personnage.

Page 10 : Breakfast

Souvent composé de céréales (**cereal**) ou de pain grillé (**toast**) accompagné de jus d'orange (**orange juice**) ou de lait (**milk**) en semaine, il peut être plus copieux lorsque l'on a du temps. On parle alors d' « English Breakfast » :

- œufs au bacon (**eggs and bacon**) ou brouillés (**scrambled eggs**)
- saucisses grillées (**sausages**)
- champignons (**mushrooms**)
- tomates (**tomatoes**)
- haricots (**beans**)...

Les toasts peuvent être accompagnés de confiture d'orange (**marmelade**). Le tout accompagné de thé au lait.

Page 11 : Lunch

Le déjeuner (**lunch**) est souvent plus sobre et pris rapidement. Les écoliers partent avec la « lunchbox » ou « packed lunch » ou déjeunent à la cafétéria (canteen). *Salade* (**salad**), sandwich, *casse-croûte* (**snack**) sont au menu. La pause ne dure que 30 à 40 minutes.

Pour les adultes, ce peut être parfois le traditionnel **fish and chips** (*poisson frit avec des frites*).

Le dimanche, le « Sunday lunch » peut se composer d'un vrai plat avec des légumes, accompagné d'un « Yorkshire pudding ».

Page 12 : Tea time

Les Britanniques sont les plus gros buveurs de thé du monde... avec les Chinois. Même au bureau, tout travail s'arrête à 4h de l'après-midi pour le « tea time ».

Le thé est versé dans des tasses contenant un peu de lait froid. Cette habitude vient du temps où la porcelaine des tasses était si fine qu'elle cassait au contact d'un liquide brûlant. Le lait froid servait à tiédir le breuvage.

Le thé est assorti de biscuits (**biscuits**) ou des gâteaux (**cakes**) divers : **scones** (sortes de petits pains ronds au lait), **crumpets** (petites crêpes épaisses), **English muffins** (petits pains ronds et plats)... A ne pas confondre avec les « American muffins ».

Sur cette page, des fichiers audio sont disponibles en cliquant sur les images (sauf le thé).

Page 13 : Dinner

Le soir, le dîner (**dinner**) est pris assez tôt, de façon à bénéficier d'une longue soirée: lecture des journaux, télévision, cinéma, théâtre éventuellement. Les spectacles débutent en général plus tôt qu'en France.

Il peut ressembler à un gros goûter à base de tartines ou se composer d'un vrai plat, tels que « curry and rice », « lasagna ».

Attention ! Dans les pages 10 à 13, le bouton retour ramène à la page 9. Page 9, le bouton suite emmène directement à la **page 14**.

Page 14 : Cliquez sur l'assiette ! ;-)